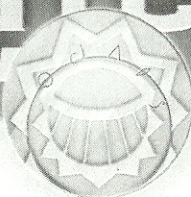


SUR LES TRACES

DES
MYSTÉRIEUSES

CITES
D'OR



INTRODUCTION

1. Élément d'architecture :

maison en trompe l'oeil

Chine, dynastie Qing (1644-1912)

Céramique à glaçure, 53 x 65 x 12 cm

Musée Guimet - sans numéro

2. Maquette de maison

Chine

Dynastie Qing (1644-1912), fin du 17^e siècle-
début du 18^e siècle

Porcelaine

Musée Guimet - sans numéro

3. Ensemble de figurines

Chine du Sud, dynastie Qing (1644-1912),

19^e siècle

Céramique émaillée

Musée Guimet - sans numéro

4. Murayama Koshu,

Carte de la Chine des Ming, 1762

Couleurs sur papier de mûrier,

300 x 378 cm

Musée Guimet - MA 12448

5. Plat à décor de type swatow

(porcelaine destinée à l'exportation vers
l'Asie du Sud-est)

Chine, dynastie Ming (1368-1644),

période Wanli (1573-1620)

Porcelaine, 7,8 x 34,7 cm

Musée Guimet - MA 2242

6. Planche : Jonque chinoise

devant le village Miao

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison

2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /

Sinematik/ 2012-2013

7. Jarre à couvercle

à décor de personnages

Chine, Jiangxi, Jingdezhen,

Fin de la dynastie Ming (1368-1644),

période Jiajing (1522-1566)

Porcelaine à décor d'émaux

de « 5 couleurs » (wucai), 36,4 x 26 cm

Musée Guimet,

ancienne collection Grandidier - G 5629

8. Maquette King Shien :

Jonque de commerce

188 x 180 x 54 cm

Collection particulière R. de Cantelar

9. Maquette Ning Po :

Jonque de commerce et de transport de passagers

127 x 178 x 33 cm

Collection particulière R. de Cantelar

10. Maquette Wai Pi Gu Chu'an :

Jonque fluviale à « l'arrière tordu »

42 x 130 x 42 cm

Collection particulière R. de Cantelar

11. Maquette Shaoing Chuan :

Jonque de transport

141 x 121 x 32 cm

Collection particulière R. de Cantelar

LE PAYSAGE EN CHINE DU SUD

12. Plat à décor de paysage

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing (1644-1912), 18^e siècle

Porcelaine, grisaille et or, 20 cm

Musée Guimet, ancienne collection

Grandidier - G 293

13. Vase à eau à décor de paysage

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing (1644-1912), période Qianlong (1736-1795)

Porcelaine, grisaille en réserve sur fond or, 6,5 x 9,5 cm

Musée Guimet, ancienne collection

Grandidier - G 4097

14. Vase à décor de paysage et fleur

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing (1644-1912), période Qianlong (1736-1795)

Porcelaine famille rose à décor en relief, 31 x 22 cm

Musée Guimet, ancienne

collection Grandidier - G 4207

15. Planche : Les Dents du Dragon et les rizières de Guilin

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison

2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /

Sinematik/ 2012-2013

16. Planche : La grande muraille de Chine à l'époque des Ming

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison

2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /

Sinematik/ 2012-2013

LES MINORITÉS MIAO ET YAO

17. Planche : Le village des Miao

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison

2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /

Sinematik/ 2012-2013

18. Ensemble veste et jupe

Chine, minorités Miao, 20^e siècle

Soie et applications de coton et soie

Veste : 87 x 100 cm

Jupe : 73 x 200 cm; envergure : 530 cm

Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud, 2003 - MA 11268 et 11269 (AEDTA 3395 et 3396)

19. Veste

Chine, minorités Miao, 20^e siècle,

vers 1940

Satin de soie damassée et coton,

85 x 134 cm

Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud, 2003 - MA 11262 (AEDTA 3389)

20. Porte-bébé

Chine, minorités Miao, 20^e siècle, vers 1930

Satin de soie brodé, 86 x 36 cm

Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud, 2003 - MA 11263 (AEDTA 3390)

21. Veste de femme

Chine, Guizhou

District de Liuzhi, village de Soga, ethnïe

Miao à cornes

Coton, batik rehaussé d'ocre, broderies

97 x 125 cm

MAA 3024463, achat : 1997

22. Veste de femme

Chine, Guizhou, comté de Danzhai, village de Sandu, ethnies Miao à col blanc, style de Sandu

Coton teinté à l'indigo battu, batik, broderie de soie

71 x 114 cm

MAA 3024462, achat : 1997

23. Jupe de femme à carreaux

de couleur vive

Chine, Guizhou, district de Kaili, ethnies Miao - Coton

53 cm x 72 cm

MAA 3024447, achat : 1997

24. Costume de fête féminin

Chine, Guizhou, district de Kaili, ethnies Miao - Coton

Veste : 92 m x 110 cm ; Jupe : 71 x 52,5 cm

MAA 3024446 (1 et 2), achat : 1997

25. Pic à cheveux à tête en boule

Chine, Guizhou

Ethnies Dong, Qiandongnan, district de Liping - Argent

123 x 0,3 cm

MAA 3044242, achat : 2001

26. Paire de bracelets en spirale

Chine, ethnies Wa-La-Wa

19^e siècle

Fils d'argent torsadés

6,5 x 7,8 cm

MAA 3042378, achat : 2000

27. Pic à cheveux à tête en forme de lotus

Chine, Yunnan

Ethnies Dong

Argent - 25,5 cm

MAA 3044242, achat : 2001

28. Paire de boucles d'oreilles

Chine, Guizhou, ethnies Miao

District du Qiandongnan, Congjiang

Argent

5,5 m x 5,2 cm

MAA 3030132 (1 et 2), achat : 1999

29. Torque torsadé

Chine, Guizhou, ethnies Miao

District du Qiandongnan, Bakai

Argent massif torsadé et gravé

19 cm

MAA 3040338, achat : 2000

30. Ensemble de trois torques en argent

Chine, Guizhou, district de Taijiang, village de Jianhe, Ethnies Miao

Argent battu et repoussé d'un motif en zig-zag

MAA 3937526 (1,2,3), achat : 2001

31. Ensemble de quatre torques ornés de motifs floraux et animaliers

Chine, Guizhou, district de Zhengfeng

Ethnies Miao noir

Argent creux rempli d'une sorte de ciment et gravé

MAA 3030133, achat : 1999

32. Boucles d'oreille tambour

Chine, Guizhou, district de Kaili,

Qiandongnan

Ethnies Miao

Argent filigrané

diam. 0.21 m

MAA 3044247 (1 et 2), achat : 2001

33. Collier de fête

Chine, Guizhou, district de Leshan,

village de Xi Jiang

Ethnies Miao

Argent

16 x 41 cm

MAA 3044245, achat : 2001

LA SYMBOLIQUE DU DRAGON

34. Peinture « Montagne et Eau » (*Shan Shui*)

Chine 15^e-16^e siècles

Soie - 177 x 113 cm

Collection particulière Michel DRAY

35. Planche : Bas-relief mural à décor

de dragons Extrait de : Les mystérieuses

cités d'or, saison 2 © Blue Spirit Animation /

RTBF / Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

36. Vase à décor de dragon et phénix
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Ming
(1368-1644), période Wanli (1573-1620)
Porcelaine bleu et blanc, 18,3 x 9,5 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 4710

37. Vase à anses à décor floral
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Ming
(1368-1644), milieu du 15^e siècle
Porcelaine *bleu et blanc* à décor en relief,
22x 13,6 x 10,4 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 4768

**38. Plat à décor de dragons,
de rochers et de nuages**
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Ming
(1368-1644), période Chongzhen, 1634
Porcelaine à décor d'émaux
de « 5 couleurs » (*wuca*), 27,4 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 4912

39. Bol à décor de dragons
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Ming
(1368-1644), période Wanli (1573-1620)
Porcelaine à décor d'émaux, 9,2 x 15 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 5427

40. Bol à décor de dragon
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine, 7 x 15 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 5266

41. Vase bouteille à décor de dragon
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine, couverte céladon, 70 x 39 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 3938

42. Vase bouteille à décor de paysage
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), 1^{ère} moitié du 18^e siècle
Porcelaine, couverte céladon, 65 x 35,5 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 4950

43. Paire de vases bouteilles
Chine, dynastie Qing (1644-1912),
18^e siècle - porcelaine, 25 cm
Musée Guimet - MG 352

44. Plat à décor de dragon
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Qianlong (1736-1795)
Porcelaine, 25 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 285

45. Petite jarre à décor de dragon
Chine, dynastie Qing (1644-1912),
18^e siècle, porcelaine, rouge de cuivre sous
couverte, 11 x 10,5 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 2278

46. Vase bouteille à décor de dragon
Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), 19^e siècle
Biscuit, 60 x 33 cm
Musée Guimet, ancienne
collection Grandidier - G 3525

47. Eléments d'armure :
plastron et casque à décor de dragon
Chine, dynastie Qing (1644-1912)
Fer et argent ; Plastron : 31 cm ;
Casque : 30 cm
Musée Guimet - EO 1591 et EO 1614

48. Dragon
Fragment d'un vêtement, Chine,
dynastie Yuan (1279-1368),
Soie brodée et lamelles d'or, 22,5 x 45 cm
Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud,
2003 - MA 11819 (AEDTA 3983)

49. Elément décoratif de vêtement Chine,
dynastie Ming (1368-1644), 14^e siècle
Soie brodée et papier, 15 x 45 cm
Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud,
2003 - MA 10933 (AEDTA 3054)

50. Dragon
Élément décoratif de tissu, Chine, dynastie
Ming (1368-1644), 14^e siècle
Satin de soie brodé et filé d'or, 31 x 50 cm
Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud,
2003 - MA 11572 (AEDTA 3725)

**51. Paire d'éléments d'architecture :
tête de dragon**

Chine, dynastie Qing (1644-1912)
Céramique à glaçure, 30 x 47 x 26 cm
Musée Guimet - ICHT 383

52. Dessus de coussin

Chine, dynastie Qing (1644-1912), période
Qianlong (1736 -1795), 18^e siècle
Velours de soie façonné, 85,5 x 94 cm
Musée Guimet, don Jean et Krishnâ Riboud,
1990 - MA 5801 (AEDTA 1976)

**53. Planche : La chambre de l'empereur -
Coussin à décor de dragon**

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison
2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /
Sinematik/ 2012-2013

54. Badge impérial rond

Chine, dynastie Qing (1644-1912),
18^e siècle, soie brodée, 27,5 cm
Musée Guimet, don Jean et Krishnâ Riboud,
1990 - MA 5796 (AEDTA 2976)

55. Robe dragon (longpao) probablement
destinée à une femme de haut rang
de la famille impériale
Chine, dynastie Qing (1644-1912), 19^e siècle
Gaze de soie brodée et fils d'or, 138 x 114 cm
Musée Guimet, don Jean et Krishnâ Riboud -
MA 11055 (AEDTA 3178)

**56. Planche : Trône impérial dit «Le trône du
dragon»** Extrait de : *Les mystérieuses cités
d'or*, saison 2 © Blue Spirit Animation / RTBF
/ Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

57. Robe dragon féminine (mangpao)

Chine, dynastie Qing (1644-1912), fin du
18^e siècle, satin de soie brodé, filé d'or
138 x 199 cm
Musée Guimet, legs verbal Krishna Riboud
MA 10311 (AEDTA 2361)

58. Paire de bottes

Chine, dynastie Qing (1644-1912),
19^e siècle, soie brodée, 18 cm
Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud,
2003 - MA 8702 (AEDTA 569)

59. Robe dragon impériale (longpao)

non coupée à douze symboles
Chine, dynastie Qing, époque Jiaqing (1796-
1820), vers 1800-1820
Satin de soie brodée au point passé et filé
d'or, 314 x 147 cm
Musée Guimet, Legs verbal Krishnâ Riboud,
2003 - MA 11029 (AEDTA 3152)

L'EMPEREUR, L'EMPIRE ET LA CITÉ INTERDITE

**60. Statuette de Huangdi :
Empereur jaune**

Chine 16^e-17^e siècles
Céramique et grès
28,5 x 14 x 8 cm
Collection particulière Michel DRAY

**61. Planche : L'empereur de Chine dans sa
robe dragon.** Extrait de : *Les mystérieuses
cités d'or*, saison 2 © Blue Spirit Animation /
RTBF / Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

**62. Cheval sellé,
cavalier et palefrenier**

Chine, dynastie Ming (1368-1644),
vers 1500
Grès à glaçure, 46 x 31 x 16,5 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 5416

63. Vase à décor de personnage

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine famille verte, 45 x 22 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 325

64. Plat à décor de personnage

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine famille verte, 55 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 3669

65. Plat à décor de personnages

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, Dynastie Qing
(1644-1912), 18^e siècle
Porcelaine famille verte, 61 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 1959



66. Vase à décor de personnages

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), 18^e siècle
Porcelaine famille verte, 45 x 12,6 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 3099

67. Personnage assis

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine famille verte sur biscuit,
24,5 x 11,8 x 9 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 5328

68. Sceau à décor de dragons

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine famille verte, 6 x 6 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 5609

69. Chapeau d'hiver de mandarin

Dynastie Qing, vers 1880
Soie, zibeline, cuivre et verre
H. : 16 cm
Musée Guimet, MA 11095 (AEDTA 3209)

70. Statuette Guandi :

**Divinité taoïste des militaires
et des fonctionnaires impériaux**

Chine 16^e-17^e siècles
Bois laqué et doré, miroir
30,5 x 17 x 15 cm
Collection particulière Michel DRAY

71. Statuette Wenzhang :

Divinité taoïste de la littérature

Chine 17^e-18^e siècles
Bois laqué et doré, miroir
24 x 11 x 12 cm
Collection particulière Michel DRAY

72. Ensemble de céramiques à décor archaïsant

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Qianlong (1736-1795)
Porcelaine monochrome jaune sur biscuit
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 2850, G 2879, G 3738,
MG 8219

73. Paire de lions

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), 18^e siècle
Porcelaine famille verte sur biscuit,
23 x 15 x 12 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 5324

74. Planche : Salle du palais impérial

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison
2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films /
Sinematik/ 2012-2013

75. Paire de porte-encens en forme de lion

Chine, Jiangxi, Jingdezhen, dynastie Qing
(1644-1912), période Kangxi (1662-1722)
Porcelaine famille verte sur biscuit,
18,5 x 12 x 9 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 1407

76. Brique à décor d'enfant et de lion

Chine, Shanxi, dynastie Ming (1368-1644),
16^e - 17^e siècles
Céramique à glaçure, 30 x 60 x 15,3 cm
Musée Guimet, ancienne collection
Grandidier - G 5438

77. Ensemble d'éléments d'architecture : tuiles faîtières à décor de dragon et de cavaliers

Chine, dynastie Qing (1644-1912)
dans le style des Ming (1368-1644)
16^e-17^e siècles
Céramique à glaçure
Musée Guimet - MA 3782,
G 5437 et EO 1577

78. Planche : Vue de toits de maisons chinoises avec tuiles faïtières
Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*, saison 2 © Blue Spirit Animation / RTBF / Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

79. Deux éléments d'architecture à décor de lion
Dynastie Qing (1644-1912), 17^e-18^e siècles
Céramique à glaçure, 49 x 16 et 40 x 16 cm
Musée Guimet - ICHBA 176 et ICHT 357

80. Élément d'architecture à décor de lion
Dynastie Qing (1644-1912), 17^e-18^e siècles
Céramique à glaçure, 28 x 16 cm
Musée Guimet - sans numéro

81. Paire d'éléments de toiture « gargouilles »
Chine, dynastie Qing (1644-1912), 17^e-18^e siècles
Céramique, émail bleu et jaune
Musée Guimet, ancienne collection Grandidier - G 5133 et T1966

LE TIBET

82. Ensemble fragments de tissu représentant les huit signes auspiceux du bouddhisme
Chine, dynastie Ming (1368-1644)
Satin de soie brodé et filé d'or, 24 x 56 cm en moyenne
Musée Guimet, legs verbal Krishnâ Riboud, 2003 - MA 11519 à 11526 (AEDTA 3672 à 3679)

83. Huit signes auspiceux du bouddhisme
Tibet, 19^e siècle
Laiton doré, 7 cm
Musée Guimet, don Emile Guimet
EG 1985 à 1992

84. Rosaire à têtes de mort,
Tibet, 19^e siècle
Os humain, 122,5 cm.
Musée Guimet - MA 3459

85. Moulin à prières,
Tibet, 19^e siècle
Cuivre, laiton et bois, 23,8 x 5 cm
Musée Guimet, don Marie-Thérèse de Mallmann, 1975 - MG 24 474

86. Stupa
Tibet, 19^e siècle
Laiton doré, 11 x 4,5 cm
Musée Guimet, don Jacques Bacot, 1912
MG 21 981

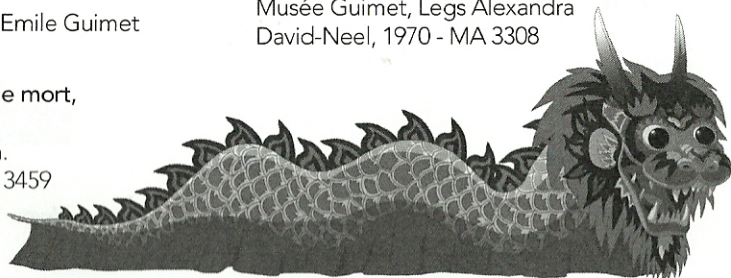
87. Le Potala et les principaux monuments du Tibet central
Tibet, fin du 19^e siècle
Détrempe sur toile, 61 x 45 cm
Musée Guimet - MA 1043

88. Quatre bannières de temple
Tibet, 19^e siècle
Soie brochée et brodée, 217 x 32,5 cm
Musée Guimet - MG 24807 a à d

89. Begtse
Tibet, 19^e siècle
Détrempe sur toile, 98,5 x 69 cm
Musée Guimet, Don de Mme Gustave Toussaint et de François Toussaint, 1939 - MG 23 116

90. Mahakala
sous son aspect Nagpo chenpo,
Tibet, 1^{re} moitié du 18^e siècle
Détrempe sur toile, 79 x 54,3 cm
Musée Guimet, legs Jean Mansion, 1993 - MA 6009

91. Masque de déité terrible pour danse rituelle (cham),
Tibet, fin du 19^e siècle
Carton moulé et peint, 32,5 x 28,5 cm
Musée Guimet, Legs Alexandra David-Neel, 1970 - MA 3308



**92. Masque de déité terrible
pour danse rituelle (*cham*)**

Tibet, fin du 19^e siècle

Carton moulé et peint, 49,5 x 35 cm

Musée Guimet, Legs Alexandra

David-Neel, 1970 - MA 3307

93. Roue des existences

Tibet, fin du 19^e siècle

Xylographie peinte sur toile,

93 x 67 cm

Musée Guimet, don Edith de Gasparin,

1965, MA 2728

94. Mandala de Vaishravana

Tibet, 19^e siècle

Détrempe sur toile, 80 x 69 cm

Musée Guimet, don Jacques Bacot, 1912

MG 21 236

**95. Planche : Mandala dessiné
sur le sol d'un temple tibétain**

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*,

saison 2 © Blue Spirit Animation / RTBF /

Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

96. Manteau cape de lama (*skuber*)

Tibet, dynastie Qing (1644-1912),

18^e siècle

Satin de soie broché et filé d'or,

154 x 74 cm

Musée Guimet, legs verbal Krishnâ

Riboud, 2003 - MA 11577 (AEDTA 3730)

97. Gilet de moine

Tibet, dynastie Qing (1644-1912),

18^e siècle

Satin de soie broché et filé d'or, 84 x 54cm

Musée Guimet, legs verbal Krishnâ

Riboud, 2003 - MA 11710 (AEDTA 3869)

98. Planche : Intérieur de temple tibétain

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*,

saison 2 © Blue Spirit Animation / RTBF /

Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

99. Planche : Le monastère de Shaolin

Extrait de : *Les mystérieuses cités d'or*,

saison 2 © Blue Spirit Animation / RTBF /

Be-Films / Sinematik/ 2012-2013

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Parcours commenté de l'exposition pour enfants et parents

Découvrez les grandes étapes du périple d'Estéban, Zia et Tao en parcourant les paysages de la Chine du Sud, en explorant la cité interdite ou le temple Shaolin.

Le mercredi et le samedi à 14 h 30

Tarif unique : 4 euros

Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou sur reservation-arts-asiatiques@cg06.fr

Quiz de l'exposition

Pendant toute la durée de l'exposition, un quiz pédagogique sera distribué gratuitement aux enfants à l'accueil du musée, pour leur permettre de découvrir l'exposition de manière ludique.



CONSEIL GÉNÉRAL
ALPES-MARITIMES



Musée des arts asiatiques Guimet
Paris - Métro Wima